

# 我讀幸及紙知天下

~發現令人感動的、佩服的、可學習的、或警惕的新聞報導~



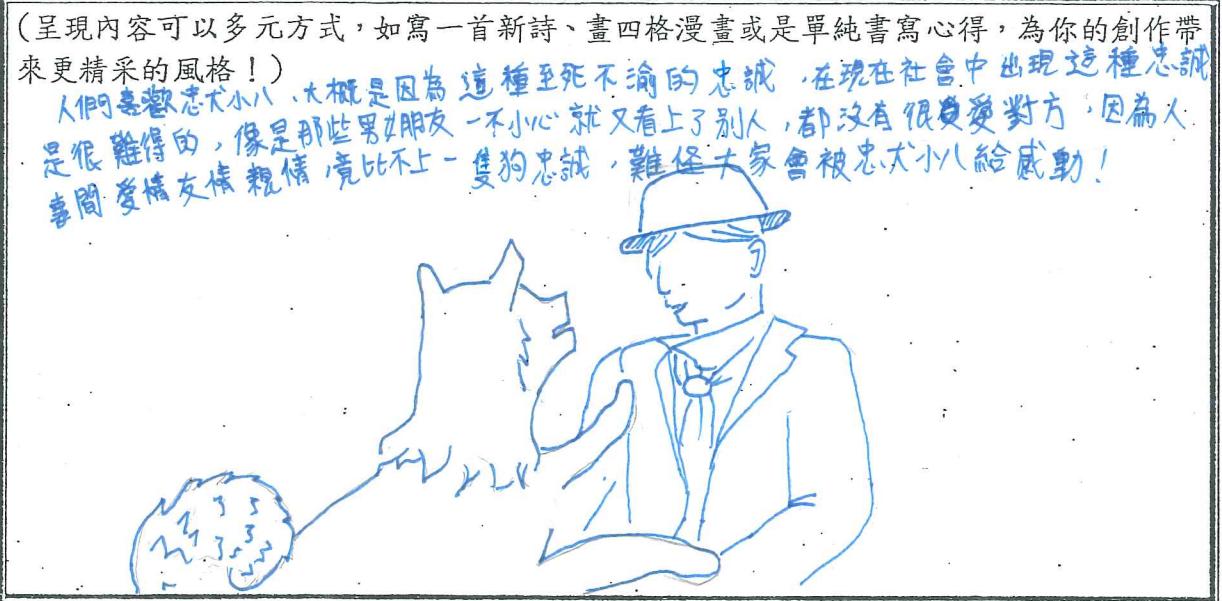
分享人	( 7 )年( 9 )班( 11 )號姓名：黃郁喬
新聞報導標題	百歲的忠犬小八
資料來源	報紙名稱：聯合報 第一期，第 17 頁；報紙日期：112 年 3 月 27 日



請根據剪報，回答下列 5W1H 的問題，發揮一下分析力。

(Who) 剪報中的主角是 <b>忠犬小八</b>	(When) 剪報中主要內容發生的時間是 <b>1923年~1925年</b>	(Where) 剪報中的主要發生的地方是 <b>東京澀谷</b>
(What) 剪報中的主角發生的事情是 <b>小八一直在等主人</b>	(Why) 發生這件事的原因是 <b>主人在學校開會後腦溢血去世</b>	
(How) 這件事情發生的過程是(開始→經過→結果) <b>小八出生於1923年的秋田犬，由東京大學農學部教授領養，小八每天陪教授到車站，每下課時再到車站接教授，但某天教授在學校開會後腦溢血去世，小八還在車站等他，小八一直等，等了好幾天，雖然有人要領養牠，牠還是每天一直等，後來在1935年時去世。人們成立忠犬小八的雕像，放在東京澀谷車站前。</b>		

♥這篇報導讓我感動的或佩服的或警惕的地方是：



(呈現內容可以多元方式，如寫一首新詩、畫四格漫畫或是單純書寫心得，為你的創作帶來更精采的風格！)

人們喜歡忠犬小八，大概是因為這種至死不渝的忠誠，在現在社會中出現這種忠誠是很難得的，像是那些男女性朋友一不小心就又看上了別人，都沒有很愛愛對方，因為人事間愛情友情親情竟比不上一隻狗忠誠，難怪大家會被忠犬小八給感動！

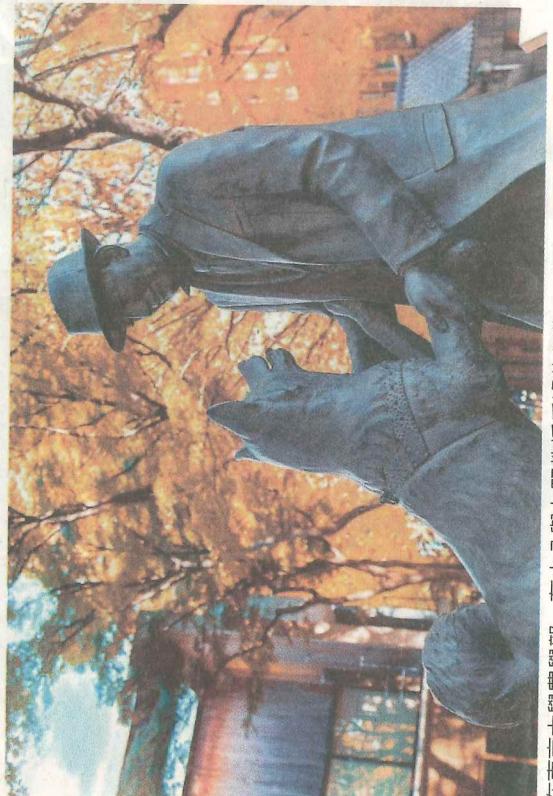
日本最有名銅像，應該是位於東京澀谷車站前忠犬小八（小八）銅像，在這忙碌擁擠車站廣場上，如果要約人見面，常約在小八銅像前，因為是附近最具辨識性地標。

忠犬八公銅像嚴然澀谷地區標誌，許多公共藝術都以它為主題，附近社區巴士，車身也彩繪小八身影。最近如走在澀谷街頭，還可看到忠犬八公海報，上面寫著「忠犬八公生誕100年」，原來今年是忠犬八

我以前總以為忠犬八公只是個傳說，是軍國主義當年為宣揚忠誠精神的道具（正如吳鳳銅像後來才發現沒吳鳳這個人），後來發現原來小八是真的，它原1923年出生的秋田犬，由東京大學農學部教授上野英三郎領養，小八每天陪他去澀谷車站搭車上課，下課時再到車站等上野教授回來，一起走回家。

可惜小八只陪伴一年多，1925年上野教授學校開會後腦溢血去世，小八在車站等候三天三夜，後來雖有人領養，它依舊每天前往車站，等候它主人回來。小八忠心耿耿精神令人感動，後來有人書寫關於小八文章，故事因此傳揚開來！

1934年，人們為忠犬八公立銅像，其實那時小八還健在，它甚至參與銅像揭幕典禮。明忠犬八公故事不是杜撰，而是真的存在。人們很喜歡忠犬八公故事，連老外都被小



在東京大學農學部，有小八與上野教授重逢的銅像。（圖／取自網路）

八感動，特別是愛狗美國人，2009 年好萊塢拍攝美國版忠犬八公電影，由李察吉爾扮演美國教授，JR列車則改成美國 Amtrak 火車，還好小小八還是由秋田犬扮演。雖然是美國版電影劇本，但是人狗間感人故事，還是令觀眾落淚。

人們喜歡忠犬八公，大概是因這種至死不渝的忠誠，因為當今社會氣氛下，這樣的忠誠精神難得，即便是愛得濃烈情人，甚至承諾海枯石爛夫妻，都可能一夕變心；商場上，利益交換夥伴朋友關係，更能一夕反目成仇，老死不相往來。難怪大家被忠犬八公感動，因為人世間愛情友情親情，竟比不上一隻狗的忠誠！

忠犬八公銅像從上世紀到今天，不分春夏秋冬、白天黑夜，站立在澀谷車站前廣場，令人不捨！因此2005年，人們在東京大學農學部校園，另外樹立一座銅像，是忠犬八公與上野教授重逢場景，小八看到主人歸來，興奮喜悅地迎上前去，感人場景令人落下喜悅的淚水！

忠犬八公應該是日本最有名狗，經過一百年時間，它依然站立在澀谷車站前，同時也存在於每個渴望永恆價值的人心裡。

（作者為實踐大學建築設計系副教授）