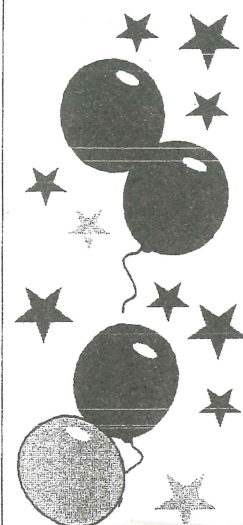


心得部落格

同學:閱讀了好讀周報後, 將你的心情填在心得部落格專區, 內容呈現可以多元, 如:編寫一首新詩、可以畫四格漫畫、單純的寫心得感想, 有創意的創作往往帶來不同的驚奇!

我會選獨木舟這篇文章是因為這篇文章可以透過獨木舟來學到好多道理, 就像文章中寫的一樣, 看似簡單大有學問, 藉獨木舟學習領導。有一段有說大海給了她一堂震撼教育, 整個航行靠意志力苦撐, 突破自我, 讓我知道只要願意堅持, 很多事就都可以做到;還有一段是說獨木舟教她如果面對恐懼, 人進到水中會恐慌, 獨木舟有個技巧是翻滾, 訓練不容易, 就算是游泳好水也可能恐慌吃水, 讓我知道每個人可能都會有害怕的事, 但要學著去克服。



美好剪報時光

剪出樂趣~

班級: 七年十班 姓名 陳品婷 座號 7

〈校長說〉

看似簡單 大有學問 藉獨木舟 學習領導

對選修海洋文化課程的馬公高中學生來說, 儘管已有大半年的知識儲備跟泳池模擬, 到了真正出海那天, 心情仍難免忐忑。

高三學生許慈庭說, 沒想到自己會暈船。第一次出海, 沒吃藥暈船, 又遇到壞天氣, 擔心翻船, 整趟航行都靠意志力苦撐, 大海給了她一堂震撼教育。就算苦頭吃了不少, 她認為, 在這堂課學到了突破自我, 找到勇氣和毅力, 「每一次航行都是成長, 當成下一次的養分」, 更體會到大自然值得敬畏。

另一位學生許慈雨, 經特殊選才錄取國立海洋大學商船學系。她說, 阿公和爸爸都是漁船船長, 早在國中她就有意往此發展。上課後, 更確定了志向。

她說, 課中雖然學的是駕駛獨木舟, 但大小船航行的概念都一樣。更重要的是, 獨木舟教她「如何面對恐懼」。

獨木舟有個「翻滾」技巧, 即翻船後如何自救。許慈雨解釋, 人進到水裡會恐慌, 擔心無法呼吸, 這個訓練是對抗人的本能。「它讓我學到怎麼順勢而為, 利用水的力量去翻上來」, 這個道理也適用在社會人情上。

「翻滾」技巧訓練不易, 游泳好手也可能恐慌吃水。出海考驗團隊默契, 學生不能獨善其身而得彼此照應。

海洋文化只在高二開課, 許多學生成立社團, 自主加長學習, 也傳承經驗。高二的王紹之是副社長, 他說有次到員貝跨島行, 跟前副社長划講究默契跟頻率的雙人舟, 出海後, 兩人竟誰也不服誰吵了起來, 後來, 雙方各退一步, 解決了爭執, 回程就順了。王紹之說, 自此看到同學划船起衝突, 他都可以想辦法調解。

高二的許廷宇擔任社長, 家人從事獨木舟旅遊產業。他說, 雖然以前也透過船認識澎湖, 但獨木舟讓他看得更近, 也讓他興起關注海廢的念頭。

他說國中就時常參加淨灘, 上了高中, 更在生活中落實減塑, 跟同學打球也會提醒大家自己帶水。未來他想投入與海有關的行業, 比如海洋休憩。

丁志昱2019年接任馬公高中校長, 去年首度參與中屯員貝跨島行, 他說, 從課堂學習到實際出海, 步驟看似簡單, 裡頭很多細節大有學問, 時時都要風險管理。

除了學習海洋專業, 丁志昱說, 學生也藉獨木舟了解「領導」這件事。出海時大家分組行動, 資深帶資淺, 必須觀察四面八方, 掌握大家安全。

馬公高中也有職校科系, 觀光科把澎湖旅遊融入課程, 每年邀請資深導覽人員教學, 學期末讓同學為學弟妹導覽, 也是學習成果驗收。

馬公高中也研議開設「澎湖國際移工與移民」選修課, 談全球人力流動, 也談移工文化影響, 移工管理與人權。