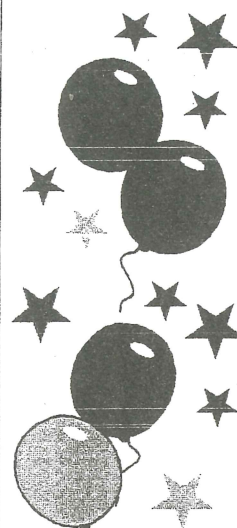


心得部落格

同學:閱讀了好讀周報後,將你的心情填在心得部落格專區,內容呈現可以多元,如:編寫一首新詩、可以畫四格漫畫、單純的寫心得感想,有創意的創作往往帶來不同的驚奇!

我覺得圖書館可以有更多的藝術品,這樣看起來更有獨特的感覺,不只有裝飾的效果,還可以提升圖書館的品質看起來更豪華,有如五星級飯店和美術館,這些都是很有趣的東西。還可以将小吃或餐廳放在圖書館旁邊,當讀者想吃起時,可以直接到旁邊的餐廳吃飯,這樣也方便讀者的行動。我覺得這些圖書館的設計都很棒,這些裝飾可以帶動氣氛,這樣也可以吸引更多人。



美好剪讀報時光

剪出樂趣~

班級: 7年4班 姓名 楊培楷 座號 27

走進台南市立圖書館新總館,映入眼簾的是英國藝術家保羅·考克斯基在挑高大廳創作的公共藝術作品「陣風」,上千本書頁翻飛的震撼畫面,讓民眾宛如置身五星級飯店或美術館。走到地下一樓的閱覽區,孩童奔走嬉戲,一旁的烹飪教室飄出食物香氣。洋溢現代感的深紅色樓梯是打卡聖地,拾級而上將來到藝廊、咖啡館和獨立書店,館內還提供皮雕、縫紉、攝影等maker(自造者)設備,教導讀者縫衣、攝影,鼓舞自造風潮。

不只書香 還有食物藝文香

台南市立圖書館新總館1月開幕,吸引大批人潮,更一舉顛覆台灣人對傳統圖書館的想像,不只提供借還書籍的功能,還擁有各種文化功能,象徵台灣公共圖書館走入新世代。南市圖將遊戲區、烹飪教室設在兒童閱讀區旁,讓讀者閱讀時不只感受書香,還能聞到食物的香氣;還設有劇場、藝廊、書店與咖啡館,進入圖書館宛如進入劇院和美術館。

還有10座 每座都有新功能

上月剛在國家圖書館打造劇場的國圖館長曾淑賢表示,台北、台中、桃園、新竹、台東、嘉義、雲林等縣市,未來將有近十個公共圖書館陸續落成,幾乎每座都會誕生另一種新功能,保證讓人大開

眼界。

台南市立圖書館館長洪玉貞表示,南市圖總館的定位是「城市客廳」,希望「家庭中每個成員都能找到自己想待的空間」。一樓是樂齡讀者的閱報區、地下一樓是小讀者的遊戲閱讀室、父母的烹飪教室,二到六樓設有青少年漫畫區、數位設備、創客空間、手作教室、咖啡館、獨立書店、藝廊、劇場等。

不只資訊 還能獲取新技術

曾淑賢表示,在經濟轉型時代,民眾到圖書館的目的不只是閱讀紙本書籍,還包括獲取新資訊和新技術,圖書館也是可放鬆與社交的地方。洪玉貞說,如果讀者需要安靜的空間,南市圖總館也提供包廂式的獨立自修室與視聽室。

書店進駐 國內圖館第一間

然而圖書館的核心始終是閱讀。洪玉貞透露,雖有人質疑南市圖總館淪為「網美打卡景點」,但開館首月便有逾8千市民辦借閱證,單月借閱量近18萬,並創單日借閱破萬冊紀錄。南市圖總館也是國內第一間有獨立書店進駐的圖書館,進駐的「烏邦圖」書店銷售成績呱呱叫,打破「圖書館內的書店無人願意買書」的迷思。

