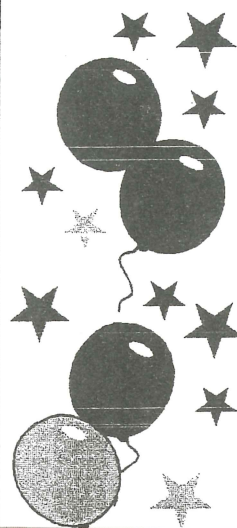


心得部落格

同學:閱讀了好讀周報後，將你的心情填在心得部落格專區，內容呈現可以多元，如:編寫一首新詩、可以畫四格漫畫、單純的寫心得感想，有創意的創作往往帶來不同的驚奇!

看完了這篇文章我覺得這是個很特別的畫家，將歷史景點竟然畫成了美少年!古稱港尾的淡水，在歷史舞台上的角色最早可追溯到荷西時期，先後經過明清與日治時期，紅毛城和週遭的歷史建築成為世界遺產的潛力景點，所以新北市淡水古蹟博物館跟蓋亞出版合作，發揮巧思，把淡水紅毛城福佑宮、海關碼頭、前清關稅務司官邸、得忌利士洋行、馬偕醫館、港尾砲台、英國領事官邸八座古蹟擬人化了!而建築的特徵很重要，是化為角色衣裳和配件的主要元素，以紅毛城為例，作者將角色的帽子繡上荷蘭國花鬱金香，象徵主要是由荷蘭人所建，朱紅色的披肩代表紅毛城最顯眼的紅色外觀，白色襯衫的國旗排扣是象徵歷史上曾管理過或代管該地的九個國家……的代表意義都是擬人化的重要元素，希望為來我也能像他們一樣將各地古蹟擬人畫!



美好剪報時光

剪出樂趣~

班級: 7年6班 姓名 吳惠雯 座號 4

〈漫畫 282〉

古蹟擬人畫

淡水知名建築 把歷史演成偶像劇



才
成則把傳
尾守衛阿
協助清朝

法國開戰
領基隆跟
開華到淡
發英雄帖
欲跟孫開

名且，台
夫了得。
勇軍協防
，獲朝廷
有勇無謀