

新北市立碧華國中 109 學年度「晨間共讀—巡迴書香」

9 月班級閱讀學習單

9 年 2 班

座號 13

姓名 曾靖琇

書名——大城小事

作者——馮

譯者——

出版社——時報文化

出版年月——8/12

這本書的內容大概是：

第壹章 講聽損的何秀平和蘇見韻的故事，因為聽損所以別人在講話時會比較聽不清楚或聽不到，因為聽障這個詞，別人也會在背後閒言閒語……。

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

看著你雀躍的分享自己熱愛的一切，我突然感到好寂寞

從這本書我學到的啟發或想法是：

有的時候問題並不是我們造成的，但總有人會覺得是我們搞不清楚狀況。



新北市立碧華國中 109 學年度「晨間共讀—巡迴書香」

9 月班級閱讀學習單

9 年 3 班

座號 13

姓名 潘蓓棠

書名—— 早安豆漿店

作者—— 林良

譯者—— 林良

出版社—— 國語日報

出版年月—— 2015.10.

這本書的內容大概是：

「應變的最好態度是接受，管的住自己，有兩層意思，一個人能管住自己，才能算是真正的自由。
思考是把自己當作醫生，給面臨的問題看病。」

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

能夠「不該做的事不做，該做的事一定要做到」，一個人才能受到別人的尊重，並且享有做人的自由。

從這本書我學到的啟發或想法是：

看到了書裡的一篇——「不再逃避」，感覺就好像我，只差一步，就是讓我好好的坐在書桌前，拿出作業課本，好好寫，好好念，我是一個還無法做到管好自己，但是我覺得我可以，只是還不夠努力，還不夠有心，相信我也能找到把學習變有趣的方法。



新北市立碧華國中 109 學年度「晨間共讀—巡迴書香」

9 月班級閱讀學習單

9 年 3 班

座號 14

姓名 許佳寬

書名—— 早安豆漿店

作者—— 林良

譯者——

出版社—— 國語日報社

出版年月——

這本書的內容大概是：

青少年在學習上會遇到的困難，
在迷失方向時的解決方法

我找到了讓我思考的佳句或
一段話是：

「應變」最好的態度是接受，承認
事故已經發生。大多數人的
反應往往不是害怕、慌亂就
是憤怒，破壞了原有的和諧
氣氛

從這本書我學到的啟發或想
法是：

正在準備會考的我們從「衣服山」
「考前秘訣」中學到了一套計畫，
前者教我們的是做好計畫在行動，
畫中的主角為了考試把房間弄的很
亂，我彷彿看到了我的影子，從這篇
我知道了想好再做的重要，而後者
讓我下定決心要好好利用下課和
玩手機的時間，只要懂利用
時間你就會輕鬆很多



新北市立碧華國中 109 學年度「晨間共讀—巡迴書香」

9 月班級閱讀學習單

九年3班

座號 2 姓名 莫容寧

書名—— 早安豆漿店

作者—— 林良

譯者—— X

出版社—— 國語日報社

出版年月—— 2015/10

這本書的內容大概是：

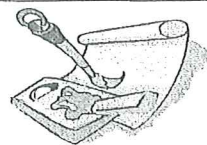
一本短篇故事，敘述
牛大生在幫父母挽救
豆漿店的故事，並教導
青少年面對困境時，如
何解決以及學習的重
要。

我找到了讓我思考的佳句或
一段話是：

「應變，最好的態度是
接受，承認事情發生。
多數人不是害怕，就是
慌亂，憤怒。這是一種
逃避的態度，不是「應變」。

從這本書我學到的啟發或想
法是：

從這31則故事裡，
我學到了如何去
應變生活中發生的困難，
每一則故事都不會太長，
讓人願意讀下去。
舉例能讓道理變得容易理解



新北市立碧華國中 109 學年度「晨間共讀—巡迴書香」

9 月班級閱讀學習單

9 年 5 班

座號 08

姓名 陳宗竹

書名——安徒生童話故事

作者——安徒生

譯者——雨陶

出版社——全球華文自資出版平台·
崇文館

出版年月——2008 年

這本書的內容大概是：

安徒生這本書內容極其豐富，有的是反映自己或親友的經歷；有的是解釋自然或社會現象；有的是從其他人或地方聽來的傳說、寓言、神話和民間故事。

我找到了讓我思考的佳句或

一段話是：^{P.334} 賣火柴的小女孩

火柴發出更加強烈的光芒，將周圍照得比白天還要明亮，祖母是那樣的慈祥，似乎她從來沒有像此刻這樣美麗過，也從來沒有像這樣高大過。

從這本書我學到的啟發或想

法是：

看完了這本書，發現了很多寓言都有許多的哲理，但是我覺得賣火柴的小女孩很可憐，在大家過得很愉快的平安夜，卻被活活凍死了，她的家人從未幫她想過，外面有多冷，要不要自己體驗這樣的感受，如果自己體驗了，還會讓小女孩出來賣火柴嗎？

新北市立碧華國中 109 學年度「晨間共讀—巡迴書香」

9

月班級閱讀學習單

9 年 5 班

座號 14

姓名 汪昕瑜

書名——安徒生童話故事

作者——安徒生

譯者——雨陶

出版社——全球華文自資出版平台
崇文館

出版年月——2008

這本書的內容大概是：

這本書有的在反映自己或親友的經歷，有的在解釋自然或社會現象，有的是從其他人或地方聽來的傳說、寓言、神話和民間故事。從前有個王子，他想和一位公主結婚，她的條件就是：她必須是一位真正的公主。所以他走遍了全世界，遇到不少公主，不過他不能肯定她們究竟是不是真正的公主。某天忽然下起大雨，雷光閃閃，老國王去開門，站在門外是一位公主，經過風吹雨打，她的樣子很狼狽，並說她是真正的公主。他走進臥室，她把所有被褥拿掉，然後床褥放了粒豌豆，前

我找到了讓我思考的佳句或

一段話是：

每一次的長途旅行都面臨著無數的麻煩和艱辛，你到底在尋求什麼？我想，你所能得到的最大、最豐厚的回報是：大自然充分表現了她的偉大，每個地方都有她的獨特的歷史意義，讓人從眼睛到心靈都得到了最大的滿足。

從這本書我學到的啟發或想

法是：

後發生了很多事，最後王子娶了這女孩為妻子。

安徒生是一位很好的創作家

