新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

7 年 5 班 座號 21 姓名 蔡育亨

書名—— 天方夜譚 作者—— 雨陶 ISBN—— 957-455-975-2 出版社—— 華文網股有限公司 出版年月—— 2017年	這本書的內容大概是： 在講一些奇特有趣的故事和民間傳說像有惡魔等等的傳說也有動物之間可以說話也聽的懂的事。
我找到了讓我思考的佳句或一段話是： 死日比生日好，活狗比死獅子好，墳墓比貧困好。	從這本書我學到的啟發或想法是： 我的啟發是一定要好好思考在相信別人不然會被騙想法是雖然這本書在講故事但很驚采且有趣。

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

7年 5 班 座號 23 姓名 徐鎰鈞

書名——天方夜譚 作者——雨陶 ISBN——957-459-975-2 出版社——華文網 出版年月——2017	這本書的內容大概是： 兩個大男人的奇幻之旅。
我找到了讓我思考的佳句或一段話是： 死日比生日好，活狗比死狗好，墳墓比貧困好。	從這本書我學到的啟發或想法是： 自己決對不是最辛苦，一定有人比你更辛苦，所以不要放棄，勇敢的做自己。

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

7年 5 班 座號 14 姓名 張翊睿

書名——矢方俊譚

作者—— 雨陶

ISBN—— 957-459-975-2

出版社—— 華文

出版年月— 2017年

這本書的內容大概是：

古時候，古印度和中國之間有一個薩桑王國，而國王某天思念在另一個王國的弟弟，並派宰相去，而故事也描述國王的弟弟去找國王遇到什麼樣困難。

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

憐愛這顆為愛你而偏受煎熬的心，要知它疲憊脆弱，企求渴望你的護佑。

從這本書我學到的啟發或想法是：

我覺得這本書內不只包含了冒險，甚至也有偏向愛情，或傷心、憐惜的部，讓我十分喜愛這本書，也讓學到做什麼事，也不要忘記自己要做什麼，和幫助過你的人

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

7年 6 班 座號 12 姓名 蔡亞馨

書名—— 我的爸爸會賣九層粄

作者—— 陳素宜

ISBN—— 978-957-570-955-6

出版社—— 台灣東方出版社

出版年月— 2010.08

這本書的內容大概是：

訴說著故事中的主角佳佳因為家中的景氣不好所以全家人一起回到北埔阿婆家住，之後開起了賣粄之旅不過佳佳的爸爸本來不想開粄店，但最後還是一起開了粄店，之後生意越做越好，佳佳也適應了新學校和交到了好朋友，全家人也幫助了莊智輝和他姑姑、姑丈，最後也因為學校要舉辦運動會，全班一起努力的練習大隊接力，全班也在最後的運動會一起奮力一博，努力拿冠軍，不想留下任何遺憾。

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

1. 人生也是這樣啊阿，一層甜的一層鹹的，有甜有鹹，人生才會有滋味啊！
2. 只要我們一家人互相扶持、同心協力，一定可以度過難關。
3. 職業沒有貴賤之分，自食其力最重要。

從這本書我學到的啟發或想法是：

在生活當中就應該要什麼事情都要試試看，不要因為在意別人的眼光而放棄，世界上沒有什麼不可能，我相信只要有努力就算失敗也沒關係。而且如果我們自己的事已經完成了我們也可以去幫助別人，有句話說「施比受更有福」如果我們在別人需要幫助時可以及時救援的話，就在下次可能我們有困難時，那些我們曾經幫助過的人也會來幫我們，人與人之間需要多一點的包容，友愛，如此一來的話這個世界將會變的更有愛和人情味。

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

七 年 六 班 座號 9 姓名 陳俞安

書名——我的爸爸會賣九層粄

作者——陳素宜

ISBN——978-957-570-955-6

出版社——台灣東方出版社股份有限公司

出版年月——2010年8月

這本書的內容大概是：

原本佳佳的爸爸是一位工作穩定的工程師，但因公司景氣不佳，被公司資遣，一家人只好搬到北埔的阿婆家與阿婆同住。佳佳的生活面臨轉變，不僅遠離原有的同學、師長，還要適應新的環境。阿婆出主意開粄店，佳佳和媽媽都全力配合，可惜爸爸硬是放不下身段，只敢悶悶不樂的躲在背後支援。看到傳統小吃在全家人通力合作下，經營得有聲有色，他才恍然大悟，原來職業不分貴賤，只要認真就是最高貴的行為。他毅然以他的學業背景，為新事業開創，讓全家人感情更融合！

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

「曉得教人柑兒擘皮食，自家柑兒掛皮吞」(客家語)

"知易行難的意思"

從這本書我學到的啟發或想法是：

一開始佳佳的爸爸莫名失業，就像我們突然遇到一個大難題，久久找不出辦法，但佳佳的阿婆提出開粄店的建議，並實踐理想，過程中佳佳一家人不斷開導爸爸想法，消除了他「職業分」貴賤的觀念，重新振作，為「阿婆粄店」全心投入打拼。我們應該看齊佳佳一家人，不畏懼、害怕，勇敢面對嘗試，才是克服挫折的根本之道！除了努力為自己打拼，別人遇到困難時，也要及時伸出援手，而不是趁火打劫，雖然佳佳一時太衝動，沒有了解輝哥背後不為人知的遭遇，就展開了報復行動，但事後佳佳不只是誠懇的道歉，還與輝哥結成盟友互相扶持，成了最佳典範！

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

7年 6 班 座號 1 姓名 張佳羽

書名—— 九層粄

作者—— 陳素宜

ISBN——
978-957-570-955-6

出版社—— 東方出版社

出版年月—2010年8月

這本書的內容大概是：

故事一開始描述佳佳的爸爸失業，他們全家搬去跟原本獨居的奶奶一起住，為了奶奶年輕時的夢想，他們決定在街角開一家粄店。雖然，剛始爸爸很反對，但他後來還是加入了粄店的工作，經過一家人的努力後粄店終於有了一點知名度，生意也越來越好。

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

人生也是這樣啊，一層甜的一層鹹的，有甜有鹹，人生才會有滋味。

從這本書我學到的啟發或想法是：

看完這本書之後，我覺得沒有人可以平平順順的過，總會有挫折的時候。當我們遇到挫折的時候，除了要勇敢的面對，更重要的是你用什麼樣的態度去處理這些挫折。如果只是把事情放任不管，那麼問題永遠無法解決；如果勇敢的面對、接受這個挫折，即使問題再大，也總有解決的一天。無論是學業、人生還是事業遇到挫折，一定要以樂觀的態度看待，並積極尋找解決的方法，不要因為一件小事而使人生留下遺憾。

10/20

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

一年七 班 座號 1 姓名高于潔

書名——我的校外教學—非洲篇

作者——瑪麗·德雷沙·席斯

ISBN—— 9574512592

出版社——新苗

出版年月— 2006.03.10

這本書的內容大概是：

有一個小孩叫多柔，她還在上小學。她的爸爸是個報社記者，專門報導偏國家的新聞，還有拍攝照片。前陣子，爸爸問她：「想不想和我去西非旅遊？」於是，就開始了她的別類教學之旅。

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

我從沒經歷過有人在飯前唸祈禱文，但我覺得挺美的，我看見教眾的眼睛有些閃光，他肯定非常感動動。

從這本書我學到的啟發或想法是：

這本書讓我了解「我們很幸福」。如：我們廁所有門；他們大多數沒門。我們是用牙刷；他們把木頭當作牙刷。雖然，歷史、文化、特色不相同，但也不能因為語言、外觀不同而嘲笑對方。

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

七 年 7 班 座號 15 姓名 許秉勝

書名——在白天做夢的人

作者——呂冠緯

ISBN——978-986-272-699-0

出版社——南局

出版年月——2014/12/25

這本書的內容大概是：

一個臺大醫學系畢業的醫生，到了社會上，卻沒有當一個醫生，而是選擇了不同的道路當了全職的在非營利的均一教育平台做老師，錄了很多的教學影片，也是一位會作曲也會唱歌的音樂家。

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

失敗，往往比成功更具有教育意義

從這本書我學到的啟發或想法是：

每個人的理想都大有不同，有的人是咖啡廳老闆或企業家的大老闆一等，有時候往往都會有兩個夢想給我們選擇，所以就會專攻那個領域上，希望大家可以往自己喜歡的方面前進。

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

7年7班 座號10 姓名陳思妍

書名——修煉工（動物精的祕密）

作者——陳郁如

ISBN—— 978-986-5988-11-1

出版社——小兵出版社

出版年月— 2012.06.

這本書的內容大概是：

有一個混血兒—艾美，暑假時來到台灣找外婆，認識了劉家人，其中一個女孩叫做影木，後來便成了好朋友，可是無意得知道了，劉家有法力，並且有一群人也是有法力，而且一直覺得艾美有特別的能，一直去煩她……

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

一段話：有些人有自己的痛苦，每個人一定會受過傷害（心理上的傷害），要去化解自己的痛苦！

從這本書我學到的啟發或想法是：

想法：和他人有來往和當朋友時，要先觀察清楚，否則後果會很危險……

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10月班級閱讀學習單

7年11班 座號 2 姓名 李忻穎

優

書名——
宮崎駿的故事

作者——凌明玉

ISBN——9789576633715

出版社——文經社

出版年月——2003/05/01

這本書的內容大概是：

宮崎駿大師充滿著戲劇性和勵志性一他是日本的國民動畫導演，也是知名的動畫大師。為何能將漫畫故事與主角轉為動畫？能在天真中不失深度，反省中帶著趣味？他為何被稱為「環保教主」或「反戰教主」？這些動畫中的經典畫面，那些是出自他少年時的經驗或構想？他曾經以為自己已經走到了終點，該停下來休息了！但是熱愛動畫的力量支持著他，努力不懈的為大朋友和小朋友製作更棒的動畫電影。因為他最希望有個人可以在他的電影裡，看到自己最想找尋的東西，然後帶著滿足的感覺離開。

建念業高

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

我所看到的動畫是結合多少人的智慧所產生的，這是多麼慎重而值得珍惜的事業。動畫給人的感覺是如此純粹、樸素，這讓我們發揮想像力來表現的藝術，它的力量實在不輸給文學作品或是其他戲劇的形式。

從這本書我學到的啟發或想法是：

宮崎駿大師的動畫可不只是娛樂而已，動畫是他要傳達意念的一個借鏡。

我喜歡宮崎駿大師的動畫，他的動畫不但精細，生動，更加令人感動，他有著像魔法師一樣的本領，在動畫中找到屬於自己的那份驚奇和感動。特別是他那永不放棄堅持自己創作想法的精神，讓我非常佩服。(115字)

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

7 年 11 班 座號 4 姓名 王家涓

書名——動畫大師—宮崎駿的故事

作者——凌明玉

ISBN——957-663-377-X

出版社——文經社

出版年月—2009年4月

這本書的內容大概是：

宮崎駿是一位愛畫畫的小男孩，夢想是成為一位動畫家。從小因為第二次世界大戰的關係，因此特別討厭戰爭，想透過動畫來告訴大家戰爭的可怕，像《風之谷》中的女主角犧牲自己換取和平的精神，想傳達如何使世界變得更美好的理念。

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

(P10) 1. 飛機在紙上躍躍欲試的樣子，好像即刻就要起飛似的。

(P11) 2. 小駿一面收拾，一面把畫紙上的飛機拿得高高的，貼在窗戶上，好像紙上的飛機就要飛向藍藍的天空。

從這本書我學到的啟發或想法是：

宮崎駿拍攝了許多動畫，但是其中我最喜歡的是《風之谷》，動畫中表達著宮崎駿對於和平的渴望，歷史課本上有許多的戰爭，各個都造成重大的傷亡，而經歷過第二次世界大戰的宮崎駿，必然恨透了戰爭，所以他將《風之谷》中的戰爭拍得淋漓盡致，想讓大家了解戰爭的可怕與後果。

用自己双手影響世界，遞來和平的攪拔！

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

優

7年 11班 座號 28 姓名 程柏元

書名 宮崎駿

作者 凌明玉

ISBN——

出版社 文經

出版年月 2009/4

這本書的內容大概是：

宮崎駿是一位很可憐的小孩，他身在第二次世界，媽媽又在一九四七年被診斷患上了結核病，他因為這件事對他影響深遠，於是書了龍貓，也因為第二次世界大戰讓他所畫得動漫都於「和平」有關，他利用課餘時畫風之谷，好不容易大學畢業，他在工作上超過許多人，還遇到他一生中最支持他的朋友「高畑勳」，他們就一起製造這麼多動漫。

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

p38 由動漫中的絕個性，可以想見宮崎駿想要傳達的是：「一種如何使得世界變得更加美好」的理念 38

p39 宮崎駿對戰爭的怒吼，我們在《風之谷》的故事看見了！圍繞著「人和自然」的妥協。

從這本書我學到的啟發或想法是：

我從這本書上學到了如果你肯努力，就有機會和宮崎駿一樣，得到許多人的贊同，每個人都一樣，沒有人比較聰明，沒有人天生就這麼聰明，一定要靠後天的努力，才能有這一番成就，不用和別人比較，因為他可能只是贏在起跑點或方法用對了，你只要用別的方法或比他更認真就有機會贏了，所以誰輸誰贏都沒有差，人生是自己的，要告訴自己努力了就好。 yes

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

7 年 13 班 座號 3 姓名朱家瑩

Good

書名——媽媽去哪裡？

作者——埃米爾·帕佛尚·荷紐

~~ISBN~~——

譯者——周伶芝

出版社——臉譜出版

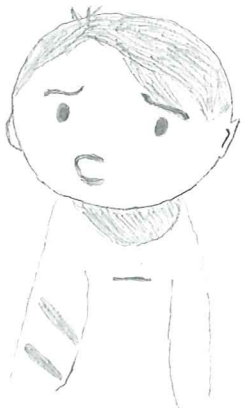
出版年月——2014/4

這本書的內容大概是：50字

作者跟他的鄰居米雪兒會一起玩，米雪兒會幫他念他媽媽寄給他的信，聖誕節他們想抓聖誕老公公，他們用相機拍到了腳，他把照片給米雪兒看，米雪兒哈哈大笑，她說聖誕老公公不存在，他哭了，然後他拉米雪兒頭髮，然後她說你媽已經死了，他哭著回家，家人都無法止住他的淚水，他想他長大了，不能再相信了。

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：50字 倒計畫

…現在，我已經長大了，不能再相信了…。



P.91

從這本書我學到的啟發或想法是：100字

作者的家人因為作者還小，怕他受到打擊，心裡受創，所以沒跟他說，他媽已經死了，作者也因為這件事變得獨立，成長許多。獨立對每個人都是很重要的，想要獨立，你就必須經過生活的考驗，擁有不確定的生活，並在其中迎難而上，這樣才能成為人上人。

Good 成為人上人 迎難而上

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

7年13班 座號 4 姓名 李孟蓉

書名——媽媽在哪裡？

作者——尚·荷紐、埃米爾·帕佛

~~ISBN~~——

譯者：周伶芝

出版社——臉譜出版

出版年月——2014/4

這本書的內容大概是：150

尚，是一個剛上小學的小孩子，他在更小的時候就已經有了一個疑問，「媽媽在哪裡？」後來，鄰居女孩告訴他有關媽媽的事。但他還是抱持著疑問，「媽媽為什麼不回來呢？」後來，他知道了媽媽已經死了，他對自己說「媽媽，就像聖誕老公公……」「現在，我已經長大了，不能再相信了……」

已 已 已 已

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

圖畫

「媽媽，就像聖誕老公公……



…現在，我已經長大了，不能再相信了…」

從這本書我學到的啟發或想法是：x100 敏 敏

尚小時候比較敏感，一直有著媽媽在哪裡？的疑問，但卻又不感表達出自己的疑問。我認為每個小孩都有一段屬於自己的敏感的時期，我也是一樣的。想問，但又說不出口的感覺實在很難熬。但等我慢慢長大後，我也就漸漸明白小時候一直困擾的事了，但尚是有了個契機才明白，我則沒有。或許是因為這樣到了小六才明白。

真的，辛苦了，練習處理排解自己情緒，試著和家人好長朋友談談，或看書，都是也是能好的方法

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

七年 13 班 座號 5 姓名 吳艾玲

Good

書名—— 媽媽去哪裡？

作者—— 尚·荷紐

ISBN—— 周伶芝

出版社—— 臉譜出版

出版年月—— 2014年4月

這本書的內容大概是：50字

尚剛上小學，他的媽媽從小就不在自己的身邊，每天照顧尚和弟弟的人是伊薇特，他們甚至把她當母親來看待。住在隔壁的米雪兒有時會拿著明信片，跟尚說這是他媽媽寄來的，到了最後，她也承認了媽媽已經過世的事實。

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

佳句＋圖畫

…等我們長大，他就消失了…。現在，你長大了，所以，對你來說，聖誕老人已經不存在了，可是對你弟弟來說，他還在。



Good

從這本書我學到的啟發或想法是：

很多事情的發生可能是我們完全想不到的，當自己已經逐漸成熟，也是時候認清一些事實了。我覺得人很常認為現在自己所擁有的都是理所當然的，但是可能在別人眼裡，這些事物可能顯得遙不可及。所以，有些家長為了不讓孩子知道，而選擇避口不談或是編造了一個更美好的童話故事，但這樣真的好嗎？

錯過而遺憾，而難過而不願有些事孩子寧願知道

A+

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

_____月班級閱讀學習單

七年四班 座號 5 姓名 鄭佳淇

書名——
你是我最熟悉的陌生人

作者—— Middle

ISBN—— 978-957-741-187-7

出版社—— 春天出版

出版年月— 2019/1

這本書的內容大概是：

大概是在介紹一個人在喜歡別人的時候，所偶到。要思考的事情，還有你在失去她的時候，你該如何放下，不再去想她。

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

會忘記了，自己其實仍然擁有一個人的力氣。
後來你才發現，不是每一個人，都可以輕易說再見。
直到很久以後你才明白，
他原來是想用無聲的疏遠來向你說"再見"，
不聲"再見"

從這本書我學到的啟發或想法是：

這本書，從一開始的如何喜歡，到後來的如何放下，很多時候忘記一個人比喜歡一個人還難，但…這是人生必經的路程，你無法避免。
也許在某個瞬間，某個地方，你會想起和他做過的事情，可以…這都過去了…

A+

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

7 年 14 班 座號 1 姓名 鄭宇妍

書名——住院醫生

作者—— 佐藤秀峰

ISBN—— 978-986-6081-16-3

出版社——
原動力文化出版有限公司

出版年月— 2013.7

這本書的內容大概是：

介紹一位醫生認識到醫院的殘酷，因為不能挽救病人的性命而懷疑自己為什麼要當醫生，後來領悟到有些人的生命是無法挽回的，所以要對病人說謊，但是他跟病人說謊後卻更不自在了。

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

醫生之所以受人尊敬，不就是因為會救人嗎……

從這本書我學到的啟發或想法是：

醫生這個職業是不好當的，外表看起來是個救人的地方，非常的神聖，但是裡面卻是非常的殘酷，有為了利益而不是為了病患而生的人，故事中的齋藤醫生有一次不敢動手術，後來是別人幫忙，他覺得如果失敗了就是殺人，有的時候一定要動手術，但是有的時候會因為金錢而無法救回病人，我覺得醫生應該要盡力救人，而不是為了利益。

good !!

A+

新北市立碧華國中109學年度「晨間共讀—巡迴書香」

10 月班級閱讀學習單

7年14班 座號 3 姓名 蔡沛均

書名——住院醫生PGY1

作者—— 佐藤秀峰

ISBN—— 978-986-6081-16-3

出版社—— 原動力文化出版有限公司

出版年月— 2013年7月

這本書的內容大概是：

日本頂尖的醫學中心，住院醫生—齊藤月薪卻只有38K日幣，他苦腦於日本制度上的矛盾與潛規則的存在，在自己的理想與現實中苦苦掙扎。

我找到了讓我思考的佳句或一段話是：

這是在考驗我，
能不能成為……
一個真正的醫生!!

到底，
何謂醫生……？

從這本書我學到的啟發或想法是：

人都是會被利益所惑，但並不代表，每個人都是如此，世界上有很多人，都是因利益而亡，但有很多人，卻也是因利益而活，為什麼要因為「利益」讓人失去寶貴的生命呢？