

我讀報紙知天下

~發現令人感動的、佩服的、可學習的、或警惕的新聞報導~

分享人	(8)年(11)班(15)號姓名:張榮顯
新聞報導標題	年度代表字
資料來源	報紙名稱:好讀國報 第469期,第14頁;報紙日期:2021年12月29日



請根據剪報，回答下列 5W1H 的問題，發揮一下分析力。

(Who) 剪報中的主角是 台灣	(When) 剪報中主要內容發生的時間是 2021年	(Where) 剪報中的主要發生的地方是 全台灣
(What) 剪報中的主角發生的事情是 年度代表字宅	(Why) 發生這件事的原因是 新冠肺炎	
(How) 這件事情發生的過程是(開始→經過→結果) 疫情爆發→大家待在家→宅		

♥這篇報導讓我感動、佩服或警惕的地方是：

(呈現內容可以多元方式，如寫一首新詩、畫四格漫畫或是單純書寫心得，為你的創作帶來更精采的風格！)

一篇報導最重要的事就是要能夠引起共鳴，這篇文章完美的詮釋我今年的經歷，從五月疫情爆發本來資優班有許多活動卻全部被打亂了，第三次段考也沒考到，只能待在家用電腦上課，不能和同學玩，也不敢出門，只能待在家打電動小說，確實挺宅的，這年度代表字確實是取得副其實啊！



熊鷹母鳥餵食幼鳥。下圖是幼鳥離巢前畫面。(圖/屏科大鳥類生態研究室)



研判與繁殖季節有關，公鳥對母鳥求偶。有些鳴叫聲僅在繁殖季才能聽到，或只能在巢區周圍被發現，包含母鳥、幼鳥乞食聲和警戒聲。

黃永坤說，觀察熊鷹聲音與行為模式，幼鳥乞食叫聲很明顯從3至6月頻度變高，隨著幼鳥長大，對食物需求大，聲音逐漸加大，熊鷹幼鳥通常6月初離巢，離巢後，幼鳥仍會依賴母鳥一段時間，這段時間最常聽到親子間溝通。

透過聲音研究 一大突破

「過去對熊鷹物種行為觀察不算多，聲音是了解行為意義重要依據！」黃永坤說，以往調查動物行為模式，大多以視覺為主，在定點觀察一整個白天，但熊鷹生態習性隱密，覓食採伏擊型，喜歡站在隱密處等待，獵物經過再衝下去，透過聲音進一步研究熊鷹，是踏入熊鷹世界的一大突破。

雙翅張開、身體前傾臥伏行為。飛行時叫聲清嘯而過，象徵成鳥宣示領域。研究團隊也收錄到成鳥與幼鳥間來回簡短鳴叫，像是對話一來一往，熊鷹處於激動狀態，發出短暫急促聲，鳴叫類型及頻度，不同時間有不同模式。

不同時間 鳴叫模式不同

黃永坤觀察，一天當中熊鷹鳴叫頻繁時段是中午11點，一年當中11、12月鳴叫頻度高，

鳥巢藏深山裡 記錄艱辛

黃永坤2004年開始研究熊鷹生態，他爬梳相關文獻，發現熊鷹聲音的紀錄相當少，引起他研究的動機。他說，熊鷹成鳥蹤跡多出現中央山脈原始林相，鳥巢幾乎在人類難以觸及的山林，約海拔1千公尺以上，團隊深入山區，研究記錄過程最怕遇到暴雨、溪水暴漲，山區天候說變就變，必須設法克服山林多變環境，也曾遇過動手修復道路，隔天才能繼續前行的情況，而巢位觀察往往一待就是十多天，過程艱辛。

調查方法上，除了繁殖季巢位觀察，也細膩記錄熊鷹鳴叫聲、鳴叫行為等背景，黃永坤說，鳴叫背景和聲音結構至少可分出7種鳴叫類型，包括「飛行的叫聲」、「母鳥乞食叫聲」、「幼鳥乞食叫聲」、「警戒聲」、「親子鳥間互動叫聲」、「顫音」及「高音頻叫聲」等。

黃永坤分析各種鳴叫聲的聲紋與量化數據，發現幼鳥乞食發出短頻且急促叫聲，伴隨