

我讀報紙知天下

~發現令人感動的、佩服的、可學習的、或警惕的新聞報導~

分享人	(8)年(5)班(8)號姓名: 雷冠婷
新聞報導標題	嘉明湖發現微塑膠
資料來源	報紙名稱: 聯合報 第 646 期, 第 15 頁; 報紙日期: 2021 年 12 月 6 日



請根據剪報，回答下列5W1H的問題，發揮一下分析力。

(Who) 剪報中的主角是 微塑膠	(When) 剪報中主要内容發生的時間是 現在	(Where) 剪報中的主要發生的地方是 嘉明湖
(What) 剪報中的主角發生的事情是 嘉明湖中發現微塑膠，影響台灣水鹿		(Why) 發生這件事的原因是 民眾使用過多免洗餐具、塑膠袋等
(How) 這件事情發生的過程是(開始→經過→結果) 研究大類動物是否受污染 → 台灣水鹿樣本取出 → 微塑膠率100% → 微塑膠易吸附環境和水中毒物 → 加重保育類動物風險		

♥這篇報導讓我感動、佩服或警惕的地方是：

(呈現內容可以多元方式，如寫一首新詩、畫四格漫畫或是單純書寫心得，為你的創作帶來更精采的風格！)

環保議題談論了很久，汙染問題卻始終沒有改善，嘴上說著要愛地球、保護動物及牠們的棲息地，實際依舊在使用免洗餐具、塑膠產品。保育動物中的台灣水鹿就正在被受影響，飲食中含有微塑膠，危害牠們的生命。我們應該要減少不需要的垃圾、自備環保餐具、避免購買包裝過度商品，從小小的地方做起，一同拯救保育動物們及環境生態。

我讀報紙知天下

嘉明湖發現微塑膠

文/記者吳姿賢

檢測率100% 台灣水鹿遭汙染

設計人：曾瑞靖(中華民國兒童美術教育學會秘書長)

思考一：請問你有沒有看到嘉明湖中的「線條」？在哪裡，線條都畫的一樣嗎？

思考二：畫中的線條是自然彎曲有變化？還是規律排列？表達你的看法及感覺。

思考三：你對於嘉明湖的線條以「花卉植物」為題材來裝飾畫中女性動手畫：慕夏畫中的女性總是優雅而美好，生活中有「月」哪一位，有什麼看法？有什麼特別意義嗎？

在你的心中是重要的，請你用線條畫下那位女性並為試用

玩線條

挑戰三：夜燈設計
以慕夏作品中〈吉絲夢姐〉海報的邊框為藍本設計LED紙雕小夜燈。

小技巧：邊框設計後，可用雷雕或軍刀雕刻，或以色鉛筆彩繪。

參考展區中的慕夏圖案，重新設計一個同心圓圖騰，再用熱縮片或滴膠做出飾品。

小技巧：熱縮片跟滴膠材料包可到美術材料行購買。