

新北市立碧華國中 112 學年度第二學期 4 月份專書導讀

《放聲笑吧，就像從未受過傷一樣》

導讀者：蕭婷文

本書的作者廖智，她是一位舞蹈老師。在十六年前那場汶川大地震中，她被活埋了整整二十六小時，在歷經了生死關頭活下來後，等待她的不是喜悅，而是一連串的打擊，她不僅失去了女兒、失去了一雙腿，也失去了婚姻。為了活下來，她被迫面臨截肢的命運，強忍著身體的疼痛，硬是學會跪立，為家鄉的災民籌款義演〈鼓舞〉。兩年前，雅安發生地震，她更是奔赴第一線當志願者，在餘震中堅持救援，被譽為「最美志願者」。之後，她還參加中央電視臺《舞出我人生》，挑戰身體極限，為夢想而舞，贏得了亞軍……。

置之死地而後生，讓廖智比一般人對於生命有更多領悟。生命似乎是離我們最近、最習以為常的存在，我們常常因為生命太過於平常，而忽視了它的珍貴與難得。在這看上去似乎永遠都不會消逝的時光裡，我們眼裡只有自己。可是當生命真的在自己面前漸行漸遠的時刻，我們才恍然大悟，原來經歷所有的時光，最終留在腦海裡的，不是誰負了誰，誰更愛誰，而是那些想愛卻來不及好好去愛的人；那些曾經被我們傷害過，卻來不及說一句「對不起」的人；那些日漸陌生，卻來不及緊緊擁抱的人——在生死的邊緣，我們唯一在乎的，是他們。那些曾經試圖擊垮她的，反而成為她生命中至深的感激。

不要認為人一生擁有很多時間，因為每個人能真正把握得住的只有當下那一秒。有些人喜歡一直盯著過去，有些人喜歡一直看著未來，於是人們往往在過於重視過去和未來的途中，不經意就丟失了現在。人無時無刻都在做著一項選擇題：影響別人或是被人影響。新的生命讓廖智時刻保持警醒——要做一個能夠影響別人往更好方向前進的人。

面對常人無法想像的災難、悲傷和疼痛，她沒有倒下，沒有逃避，沒有放棄，而是在絕望中，一步一步找到希望和夢想。她自己的努力證明，就算沒有雙腿，也可以在夢想的道路上勇往直前。廖智的故事，充滿了愛與正能量，帶給我們面對殘酷世界的勇氣！讓我們放聲笑吧，就像從未受過傷一樣！