

新北市立碧華國中 109 學年度第 1 學期 11 月心靈導讀

導讀者：閔推老師陳思恩 2020.07.15 換日線

夢想人生靠自己「提案」——專訪英國 Tiffany 資深手工雕刻師李芷寧

1990 年出生於台中的醫生世家，李芷寧成長過程中考上醫學院，以繼承衣鉢；但李芷寧卻勇敢地選擇了一條很不一樣的路——她沒有成為醫生，沒有繼承家業，而是一個人隻身闖蕩倫敦，成為國際珠寶品牌 Tiffany 英國分公司裡，唯一一位資深手工雕刻師。

從小就喜歡畫畫的李芷寧，從小了解自己的興趣所在，選擇了技職體系的大學，主修視覺傳達。其中「立體造型設計」課程，讓她對工藝類的立體結構有深入的了解。由於曾在珠寶店打工，讓李芷寧對珠寶工藝產生濃厚的興趣，於是從大一起，她每周日都到台北學習製作珠寶的知識與技能。當她的同學周日都在打電動、唱 KTV 時，她則是花上超過 8 小時的時間奔波，為的就是學習她最愛的珠寶專業。

這樣的努力沒有白費，李芷寧大學畢業後出國留學，就是靠著她每週日自己進修珠寶專業的成果，成功獲得英國以珠寶設計聞名的伯明翰城市大學的入學資格。李芷寧發現自己對珠寶工藝裡的雕刻特別感興趣，又遠赴義大利，向珠寶界的國寶學習手工雕金的技術。學習過程中，李芷寧被這項幾乎快要失傳的古典技法深深吸引，她認為在材質堅硬的金屬上刻劃柔軟如羽毛、花卉或布料般的柔軟線條，卻完全沒有違和感，反而能呈現出流動的立體視覺，是一項非常值得發揚光大的頂級工藝。於是李芷寧把這罕見的古典手工雕金技術帶回台灣，結合當代的美學設計，在 27 歲時開了人生中的第一個個展，介紹這項難得一見的義大利傳統工藝。

儘管在台灣藝術界才剛嶄露頭角，還創立了自己的品牌，但李芷寧始終沒有忘記她的夢想。為了朝目標邁進，李芷寧非常積極地參加各種展覽、展會，以及業內人士舉辦的活動，並加入英國手工雕刻協會，除了和當地的手工雕刻藝術家交流，也從中透過人脈得到知名珠寶品牌的工作，成為英國分公司裡唯一一位資深手工雕刻師。她在 2019 年利用作品申請英國文化部藝術家計劃，成功擊敗來自全英國各地的競爭者，成為工藝類入選的 26 位藝術家之一，更是唯一一位來自亞洲的藝術家；也因這項殊榮，她今年順利申請到全球人才簽證，成為拿此簽證的台灣人中少見的藝術家。

導讀：看到李芷寧的奮鬥過程，真可謂成功不是偶然的。真正的成功是她能掌握自己的人生，從了解自我興趣、規劃學習、創造機會，看她堅持不懈地實現夢想，誰不被這樣的生命撼動？生命的意義是自己創造，同學們是否思考過自己想要創造甚麼樣的人生呢？在變動不居的世界裡，正可大展鴻圖，須為自己謀畫一番，然後就像李芷寧一樣拚搏吧！「思想」是需要「行動」，才有機會喔！積極創造的人生是自己的生命值，就如同闖關遊戲，穩健地走每一關！總有一天，也會看到你的光芒！

